



## Doppia inaugurazione ieri a Coriano. Centinaia di appassionati hanno sfidato il maltempo **Podio e museo, è la Romagna del Sic**

### COMMENTI

#### Europa

La bandiera d'Europa è nata l'8 dicembre giorno nel quale la Chiesa celebra l'Immacolata Concezione di Maria. E c'è un perché

Marietti Nicolini a pag. 38

#### La borsa dello scriba

La lavagna. Tutti sanno cos'è, tutti ne hanno un ricordo, più o meno piacevole, dagli anni di scuola. Una lastra di ardesia nera, muta, negata alla comunicazione e priva d'ogni attrattiva. Ma carica di mistero

Fornaclari a pag. 39



**“Mi piacerebbe essere ricordato come uno che in gara sapeva emozionare”**

**M**i piacerebbe essere ricordato come uno che in gara sapeva emozionare”. A decine, meglio centinaia hanno sfidato la neve che ieri mattina ha imbiancato mezza provincia per risalire i tornanti di Coriano e invadere ancora una volta d'affetto la piccola gemma della Valconca. L'ennesimo 'miracolo' del Sic, che è andato ben oltre dal saper emozionare in gara e continua a seminare emozioni a oltre un anno dalla terribile tragedia di Sepang. Il suo paese lo ha ringraziato con una doppia iniziativa, lo speciale 'podio' davanti al Teatro CorTe che con un grande 58 e la frase in apertura e soprattutto con un museo che raccoglie la sua storia e i suoi cimelli. Un viaggio per emozioni fra il 'suo' box e i suoi trofei che si incastona in una giornata unica fatta di stupore e pugni allo stomaco. Una doppia iniziativa per rendere ancor più immortale il campione e continuare ad aiutare il prossimo nel suo nome: con l'incasso dei biglietti d'ingresso devoluto alla Fondazione Marco Simoncelli.

A pagina 3

### SOPHIA LOREN AL SAN MARINO FESTIVAL



Una San Marino da cartolina ha accolto l'arrivo di Sophia Loren. L'attrice è arrivata, ieri pomeriggio, al Palace Hotel di Serravalle, dove questa sera inaugurerà l'attesissima prima edizione del San Marino Film Festival. Ad accoglierla il presidente di Valpharma Roberto Valducci e la figlia Alessia Valducci, promotori del festival.

A pagina 27

### IL VASUMETTO

di Andrea Vasumi