

BREVI

Inaugurata la rassegna filosofica

MISANO Apertura con il botto per la rassegna estiva 'La biblioteca illuminata - Vizi d'estate...a Misano' incentrata sui Vizi Capitali. Oltre 300 persone hanno preso d'assalto il Giardino della Biblioteca per ascoltare Arnaldo Colasanti, che ha parlato di 'lussuria' declinata come passione d'amore. "Per quanto ci si reputi disinvolti, la lussuria ha cattiva fama. L'amore ha il plauso del mondo, ma la lussuria è furtiva e imbarazzata, guarda sfuggente architettando seduzioni e cogliendo al volo ogni opportunità. Sembra dunque paradossale cercare di difendere la lussuria - afferma Colasanti -, ma dobbiamo cercare di rimuovere un po' del fango che la ricopre, liberarla dalle condanne che non l'hanno mai abbandonata". Prossimo appuntamento domani, venerdì 12 luglio con il filosofo Remo Bodei e lo psicologo Sergio Benvenuto che dialogheranno su Ira e Accidia.

Oltremare travolto dal fenomeno Nerf

Da domani fino a domenica il Parco Oltremare di Riccione diventerà il polo di attrazione per tutti i bambini amanti di sport e azione: al Parco, infatti, approda il tour di Nerf (www.nerf.it), il fenomeno di costume targato Hasbro che rappresenta un'evoluzione delle classiche pistole giocattolo. Con il termine Nerf si intende un blaster, vale a dire una pistola giocattolo dai colori vivaci e dalle forme ergonomiche, che spara dardi fatti di una particolare schiuma gommosa morbida e leggera. Da domani, venerdì 12 luglio, e per tutto il weekend, nel Parco Oltremare sarà allestita un'apposita arena gonfiabile dove i bambini di età compresa tra gli otto e i 12 anni, organizzati in squadre ognuna composta da cinque elementi, saranno protagonisti di sfide all'ultimo dardo.

Coriano, anche Sic nella baruffa politica

BILANCIO Righetti: "Con la gestione del museo ci rimettiamo 12mila euro". Il sindaco Spinelli: "Questa è strumentalizzazione"

La contesa politica non risparmia nessuno. Nemmeno Marco Simoncelli, finito, suo malgrado, in mezzo allo scambio di accuse e controaccuse di opposizione e maggioranza. L'altro ieri, in consiglio a Coriano, si votava l'approvazione del Bilancio di previsione 2013: nelle ultime settimane, vero e proprio pomo della discordia per le fazioni dell'arena politica corianese. Una seduta che si è protratta fin dopo mezzanotte, e che si è conclusa, come previsto, con il voto favorevole della maggioranza e quello contrario dell'opposizione. Tra gli affondi sferzati dal consigliere di minoranza Emiliano Righetti all'operato dell'amministrazione Spinelli, anche uno riguardante il Museo dedicato a "Sic". "Per la gestione del museo all'interno del teatro Corte - ha osservato il consigliere di Risanamento e Rinnovo - il Comune riceve un canone di euro 4mila, oltre a una percentuale di 500 euro sulla vendita dei gadget, ma tutte le spese di luce, riscaldamento e acqua sono a suo carico, con un disavanzo totale di 12mila euro. Non vi sembra giusto che l'amministrazione rinunci a qualsiasi canone e percentuale sugli incassi, e che la Fondazione Simoncelli paghi per intero tutte le spese di gestione? Tra l'altro, i fondi risparmiati potrebbero essere destinati a quei bambini le cui famiglie hanno reddito Ise inferiore a 9mila euro". Secca la replica del primo cittadino Mimma Spinelli. "Mi sorprende che il consigliere abbia voluto appiacciarsi al museo Simoncelli, fiore all'occhiello di Coriano, per criticare la nostra Giunta. Questa è strumentalizzazione politica bella e buona. Detto questo, è vero: al momento il Comune ci rimette 12mila euro. Si tratta, tuttavia, di un computo solo parziale: sicuramente, a fine anno, saremo in grado di pareggiare le entrate e le uscite".

Museo Simoncelli a parte, non sono mancati, nella seduta dell'altra sera, altre scaramucce tra la maggioranza e la minoranza guidata da Fabia Tordi ed Emiliano Righetti.

Un Bilancio condiviso? L'opposizione continua a ripeterlo: "siamo arrivati a questo Bilancio senza nessun tipo di confronto con la minoranza. La Giunta ci ha chiuso la porta in faccia". "Non è vero - nega il sindaco Mimma Spinelli -, l'opposizione non può sostenere che non ci sia stato confronto. Il Bilancio è stato preceduto da tre incontri con le forze di minoranza: incontri che abbiamo espressamente voluto, pur non essendovi obbligati. Quanto alla commissione, entro il 10 agosto andremo a modificare il regolamento comunale, così da poterla istituire. Inoltre, come ulteriore segno di apertura alla cittadinanza, abbiamo deciso di convocare delle consulte miste, formate sia da cittadini che consiglieri".

Spesa sociale "Siamo passati da 913mila a 585mila euro: come potete vantarsi di non fare tagli al sociale?" attacca Fabia Tordi. "E con la chiusura della casa per anziani, come la mettiamo? Quei 60mila euro non dovevano essere destinati ai canoni di affitto?". "Il consigliere Tordi - ribatte la Spinelli - ha sbagliato a interpretare i dati. Quello di non andare a decurtare la spesa per il sociale è sempre stato uno dei nostri punti d'onore. Tant'è vero che i fondi che otterremo con i recuperi dell'evasione saranno destinati proprio a questo settore".

Personale L'opposizione: "Anziché razionalizzare i costi, ci sono state abnormi lievitazioni alle spese per le utenze e il personale". Il sindaco: "Abbiamo predisposto un piano di occupazione per andare a coprire alcune emergenze. Vorrei sottolineare, comunque, come il Comune di Coriano, in quanto a numero di dipen-

denti, sia molto al di sotto del tetto massimo di assunzioni possibili. Con il taglio del 10% dei nostri compensi, abbiamo finanziato la formazione del personale".

Pressione fiscale e spese "Avete inserito 475mila euro nella parte straordinaria del Bilancio per sostenere la manutenzione delle strade e altri interventi. Non si potrebbero trasferire questi fondi nella parte corrente? - è la proposta di Righetti". "No, la destinazione di quei fondi è vincolata alla manutenzione straordinaria delle strade" spiega la Spinelli. Ancora Righetti: "perché non ridurre l'addizionale Irpef, portandolo dallo 0,8 allo 0,4 per mille, e le aliquote Imu sulla prima casa?". "Questo non è possibile farlo - avvisa il primo cittadino -, ma in compenso abbiamo ridotto la pressione dell'Imu su attività commerciali e produttive, con una variazione 1,03 a 0,99".

L.M.



Righetti stringe la mano a Mimma Spinelli. Ma tra i due i rapporti non sono idilliaci

DA QUESTA SERA Sarà inaugurata domani la Casa Matta, uno spazio dedicato al riuso

Le comari di Palazzo Corbucci San Giovanni nel segno del vintage

SAN GIOVANNI Inizia questa sera l'evento che, da luglio a settembre, tingerà con i suoi colori il centro storico marignanese grazie ad un'idea dei commercianti: "Le comari di palazzo Corbucci", manifestazione che unisce mostre scambio dedicate al vintage all'arte, la buona cucina, la musica e la cartomanzia. Piazza Silvagni e via XX Settembre saranno imbandite da tavolate con vari menù a prezzi fissi; ci saranno anche i produttori locali di formaggi, marmellate, olio e tante altre cose buone da mangiare, musica, interventi artistici, il circolo fotografico, gli stand delle cartomanti e il mercatino dei bambini. In occasione della prima serata, "Le Comari di Palazzo Corbucci" presenteranno l'artista Frida Neri in compagnia di Antonio Nasone alla chitarra e Riccardo Marongiu alle percussioni; insieme daranno vita ad un viaggio nel viaggio: un concerto itinerante che toccherà le diverse zone della cittadina, portando sonorità dalla terra lusitana del Portogallo, dai Balcani, dalle Ande e dal nostro sud. Suoni, ritmi e melodie antichi, rinnovati da una personalissima reinterpretazione. Il comune denominatore è la grande espressività e la radice passionale dei diversi generi. Ci saranno anche clown, trucca bimbi, bolle giganti e i pony del Centro Ippico.

Domani, invece, sempre in piazza Silvagni, aprirà, nell'ex sede comunale, la

Casa Matta: un'abitazione inusuale, che accoglierà molti inquilini che faranno del riuso la parola chiave per aiutare chi ha bisogno. Non riesci a lasciare andare via un oggetto che ti lega emotivamente ma non ti serve più? Elimina il disordine e riappropriati del tuo spazio domestico e vitale per viverlo in ordine e libertà, donandolo a questo speciale spazio nel cuore del centro marignanese. La Casa Matta sarà un luogo in cui sarà possibile lasciare oggetti, indumenti e materiali non più utilizzati e trovarne altri cui dare una nuova vita; un'iniziativa per devolvere risorse utili a realizzare progetti a

carattere sociale o culturale della propria città. Ecco cosa si potrà portare, donare e a sua volta riacquistare: libri, piatti, bicchieri, posate, lampadari, giochi, tende, piccoli mobiletti, scaffalature, abiti, accessori, scarpe, radio, valigie, cravatte, cappelli, bigiotteria, borse, penne vecchie, riviste, fumetti, tazze, tappeti, sedie, passeggini, seggioloni, box, manichini, guanti, foulard, tovaglie, alberi di natale, quadretti, peluche, parrucche, bauli. La bella confusione sarà la bellezza di questa casa dove "la padrona" Gloria Grilli accoglierà gli inquilini a braccia aperte ed anche "con la merenda o il caffè".



Piazza Silvagni a San Giovanni

Foto d'archivio

ABISSINIA

Lirica Omaggio a Verdi in piazzetta San Martino: dirige il maestro Giuliani



RICCIONE Come ogni anno, nella piazzetta San Martino si svolgerà, questa sera alle ore 21.15, il concerto del coro lirico "Perla Verde". Un appuntamento ormai consolidato con l'Associazione Abissinia, che vuole allietare turisti e cittadini con una serata di bel canto. Il coro, oltre a brani di Mascagni, Bellini e Puccini, renderà omaggio al grande Maestro "G.Verdi" con le arie più famose del compositore, di cui quest'anno ricorre il bicentenario della nascita. Dirige il maestro Davide Giuliani, al pianoforte il maestro Fabrizio Dimuro e soprano solista Monica Boschetti.

A GESÙ REDENTORE DOMANI ALLE 21.45 Coro Città di Riccione e SanPa Singers cantano a una sola voce

RICCIONE Continua l'attività concertistica estiva del Coro Città di Riccione, che domani sera alle ore 21.45, nella Chiesa Gesù Redentore in viale Dante a Riccione, ingresso gratuito, propone un'inedita collaborazione con i SanPa Singers, diretti dallo stesso Maestro Marco Galli, per una serata ad ingresso gratuito. I SanPa Singers nascono il 6 marzo 2003, quando la Comunità di San Patrignano decide di creare al suo interno un coro gospel. L'attività, diretta fin da subito dall'attuale direttore Marco Galli, è volta alla valorizzazione della vocalità del singolo individuo, al-

legoria dei principi del percorso di recupero presso la Comunità: il coro come socialità consapevole, in cui la parte vale quanto il tutto. Dopo i primi impegni all'interno della Comunità, il Coro debutta nell'ambito concertistico nel 2005; tra le esibizioni di maggior nota ricordiamo la partecipazione al "Porretta Soul Festival" nel luglio 2006 e nel 2009 al concerto d'apertura della nota rassegna musicale milanese Mito. Particolarità dei SanPa Singers è il continuo ricambio di voci dovuto al susseguirsi di ragazzi che iniziano e concludono il loro percorso di recupero.