

Teatro Coriano, batti un colpo

Quello che vorrei fare oggi è una specie di ragionamento ad alta voce, dato che, al momento nessuno vuole parlare della gestione del Teatro di Coriano e, mai come ora... occorre capire come verrà gestito.

Punto Primo: la maggioranza ha sbagliato secondo me nel fare un affidamento diretto tramite una delibera di giunta. A Coriano, come in tutti i Comuni d'Italia, esiste una commissione cultura che al momento lavora poco o nulla. Ebbene, la gestione del Teatro poteva essere uno dei primi argomenti su cui occorreva convogliare le sinergie di maggioranza ed opposizione per poi, sempre nel limite del possibile, cercare l'unanimità di una scelta. E invece... si è preferito fare un affidamento diretto ad una Compagnia che, lungi da me nel giudicare se sia idonea o meno, tra i propri dipendenti figura anche il portavoce della Lista Progetto Comune, Pasquale Mancini. Per carità, è tutto regolare, però rimane sempre un alone di dubbio sulla scelta fatta da questa Amministrazione.

Punto Secondo: nella delibera di assegnazione alla compagnia Fratelli di Taglia, possiamo leggere che sono stati scelti tra 4 preventivi. Dato che stiamo parlando di 50.000 euro e non di pochi spiccioli, mi piacerebbe sapere quali sono stati i criteri di scelta di una compagnia rispetto ad

un'altra. Per una questione di trasparenza, non era forse il caso di allegare alla delibera gli altri preventivi e anche una relazione che motiva la scelta? Anche qua... tutto regolare, ma rimane sempre il dubbio del perché hanno scelto Fratelli di Taglia rispetto agli altri.

Punto Terzo: quanto costerà questo nuovo modo di gestire il Teatro Corte? Qua i dubbi sono ancor più grandi. Partiamo dai 52.100 euro per i 16 spettacoli in programma per questa stagione teatrale. Sulla determina n. 291 scaricabile dal sito del Comune, si capisce che la Compagnia Fratelli di Taglia incasserà

tutti i proventi degli spettacoli ma non è scritto se poi verranno girati al Comune (mi auguro che sia una mia svista...). A carico del Comune ci saranno pulizia, riscaldamento e l'assistenza tecnica degli impianti luci e audio. In altre parole... i 52.100 euro diventeranno molti di più. Queste premesse erano doverose perché io, come tanti cittadini, vorremmo sapere di più. Ci piacerebbe sapere se questa gestione sarà più onerosa rispetto a prima oppure no. Ci piacerebbe sapere come si è arrivata a questa scelta. Ci piacerebbe sapere anche quanto è costata la gestione del Teatro da